

ACTA N° 15

COMISIÓN DE GARANTÍA DE CALIDAD 5/10/2015

Asistentes

D. Enrique Valero
D^a. Ángeles Cancela
D. Juan Picos
D. José Manuel Casas
D. Antonio de María Angulo
D. Raúl Blanco
D^a. Ana Castro
D. José Manuel González
D. Carlos Otero
D. Roberto R. Cabeceira
D. Luis Borja Fernández

Acta n° 15 de la Comisión de Garantía de Calidad convocada para el día 5 de octubre de dos mil quince a las 10:00 h en la Sala de Dirección.

El día 5 de octubre de dos mil quince a las 10:00 h se celebró sesión ordinaria de la Nueva Comisión de Garantía de Calidad con objeto de tratar los siguientes puntos del orden del día:

1. Plan de promoción y captación de alumnos
2. Trabajo fin de grado: Informe de competencias y ubicación.
3. Desarrollo y organización del acredita plus.
4. Política y Objetivos de Calidad del centro
5. Ruegos y preguntas

En el Punto 1, se procede a informar sobre las gestiones que ha realizado la dirección con vistas a mejorar el plan de captación del centro, para ello se trae una propuesta de una empresa externa para mejorar esta captación basada en visitas a centros y en acciones novedosas como es un concurso pensado para estudiantes de bachillerato. Los miembros de la comisión ven viable esta propuesta y proponen que se le diga a la empresa que hagan hincapié en las salidas profesionales de la titulación.

En el Punto 2, se ha presentado un informe de competencias, profesorado y entidades externas relacionado con los TFGs del curso académico 2014-2015 (ver AnexoI). En ese informe se ha detectado que hay algún caso de TFG en el que no se ha cubierto alguna competencia que incide directamente con la temática del proyecto, por ejemplo la CE-35. Además hay un criterio muy dispar en el número de competencias marcadas por cada tribunal. Como mejoras, la comisión propone:

-Que se marque en la plantilla las palabras claves de cada competencia en negrita, para facilitar su lectura.

-Que el tutor lleve una propuesta de las competencias trabajadas para ser debatidas con el tribunal en el acto de defensa. Hay que tener en cuenta que el tutor es miembro del tribunal.

-Que los tribunales, que salvo excepciones justificadas, no seleccionen más de 30 competencias.

Además se ha acordado habilitar el despacho 28 como archivo de TFGs. Este archivo no será público, no permitiéndose su consulta. Si alguien necesitara consultar un TFG, deberá dirigirse al tutor correspondiente, ya que por reglamento, es considerado coautor intelectual (“A titularidade dos dereitos derivados compartiranse cos títtores, cos cotitores, a propia Universidade de Vigo e coas entidades públicas ou privadas ás que pertenzan, nos termos e condicións previstas na lexislación vixente”).

Además se ha decidido la obligatoriedad de que el alumno entregue un resumen a modo de poster en tamaño A4, más o menos gráfico de su proyecto. (Formato en AnexoII).

En el Punto 3 se tratan distintos aspectos que tienen que ver con el acredita plus:

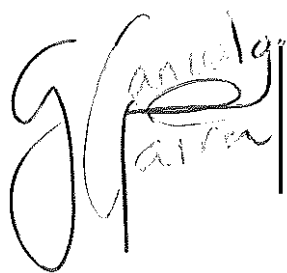
-TFG/Prácticas/competencias: se analiza el procedimiento a la hora de relacionar las competencias de los TFG y de las prácticas con los resultados de aprendizaje. Se decide aplicar a cada una de las competencias las relaciones entre competencias y resultados de la tabla de materias.

-Preparación de Visita: Se decide tener reuniones con el profesorado, alumnado y PAS, para analizar los temas de acreditación.

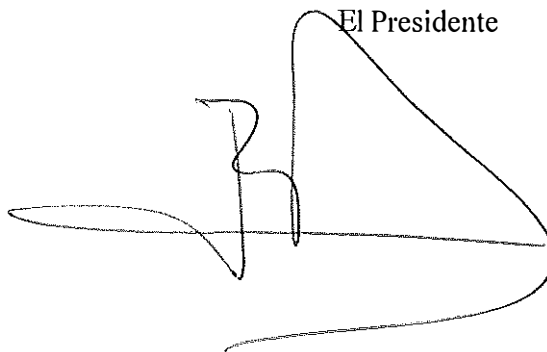
En el Punto 4, se tratan el tema de la política y objetivos de Calidad del centro, decidiéndose que para darle mayor visibilidad, se tratarán los objetivos del centro en las reuniones con el profesorado. Respecto a esto, se ha decidido poner en la entrada del centro (Hall) un poster con la Política de Calidad del centro y otro con los procedimientos en vigor.

Sin más asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 11.15 horas, de la que yo como Secretario doy fe con el Visto Bueno del Presidente, en Pontevedra a 5 de octubre de 2015.

El Secretario

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'G. García', written over a vertical line.

Visto Bueno
El Presidente

A large, stylized handwritten signature in black ink, written over a horizontal line.